

SUMMER CAMPS

2017

Les camps cinéma de Studio41

En mai 2007, Studio41 organise ses premiers camps cinéma. Le concept trouve rapidement sa cible et les camps cinéma deviennent un incontournable parmi les prestations proposées par Studio41.

Le challenge?!?

Réaliser un court-métrage de fiction en une semaine sans louper une seule étape!

L'écriture du scénario, la création du storyboard, les repérages, les répétitions et enfin le tournage et les effets spéciaux sont quelques-unes des étapes indispensables à la réalisation de toute œuvre cinématographique.

Réalise ton film comme un pro!


Les camps cinéma sont l'occasion unique de vivre de l'intérieur, chacune des étapes du processus de création d'un film dans des conditions professionnelles, de la phase d'écriture au tournage.

Les camps cinéma s'adressent aux adolescents de 12 à 18 ans. Ils se déroulent au sein même des locaux de Studio41. Un lieu magique et accueillant qui participe à une rapide immersion des participants dans les coulisses du 7ème art.

Un camp pas comme les autres...

Une des particularités des camps cinéma de Studio41 réside dans le fait que les participants sont encadrés par des professionnels de l'image. Cette démarche permet à chaque campiste de profiter de leur analyse et leur savoir faire.

Ingénieur du son, technicien, réalisateur et maquilleur effets spéciaux travaillent de concert avec chacun des participants pour le bien de leur projet.



Déroulement de la semaine (programme indicatif)

LUNDI

09h00 - 09h30 Accueil des participants
09h45 Séance d'écriture
13h30 Dîner
17h30 Création du storyboard et plan de tournage
18h30 Débriefing
19h30 Souper
... Quartier libre (piscine, projection de film, ateliers, etc.)

MARDI

08h30 - 09h15 Réveil et déjeuner
09h15 Storyboard et conception des accessoires
12h00 Dîner
17h30 Repérages et accessoires
19h30 Débriefing et préparation de la journée suivante
20h15 Souper
... Quartier libre (piscine, projection de film, ateliers, etc.)

MERCREDI

08h30 - 09h15 Réveil et déjeuner
09h15 Accessoires et effets spéciaux
12h00 Dîner
13h30 Tournage
20h15 Souper
... Quartier libre (piscine, projection de film, ateliers, etc.)

JEUDI

08h30 - 09h15 Réveil et déjeuner
09h15 Accessoires et effets spéciaux
12h00 Dîner
13h30 Tournage et création de l'affiche
20h15 Souper
... Quartier libre (piscine, projection de film, ateliers, etc.)

VENDREDI

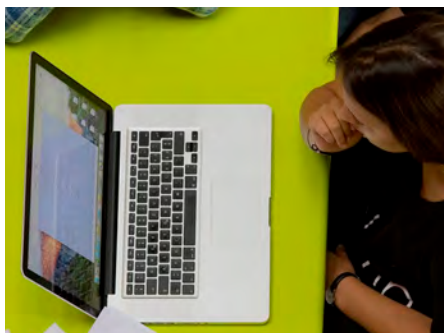
08h30 - 09h15 Réveil et déjeuner
09h15 Accessoires et effets spéciaux
12h00 Dîner
13h30 Tournage

SAMEDI

08h30 - 09h15 Réveil et déjeuner
09h15 Tournage si nécessaire et rangements
12h00 - 13h30 Fin du camp et départ des participants

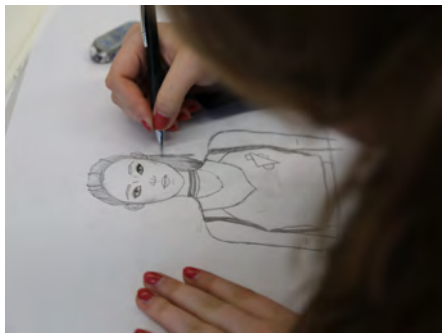
Note: Ce programme est susceptible d'être modifié en fonction du projet de court-métrage développé par les participants. Par ailleurs, certaines scènes peuvent être tournées de nuit.

« Un cheminement pédagogique étape par étape »



PHASE D'ECRITURE

Tout part d'une idée qu'il s'agit ensuite de poser sur papier, sous forme de scénario.



STORYBOARD

Découpage sous forme de BD des plans que les participants souhaitent voir apparaître dans leur film.



LES EFFETS SPECIAUX

Guidés par un professionnel les participants réalisent eux-même les effets spéciaux utiles pour leur film.



REPERAGES

Trouver et sélectionner les lieux géographiques où seront tournées les différentes scènes de leur film.



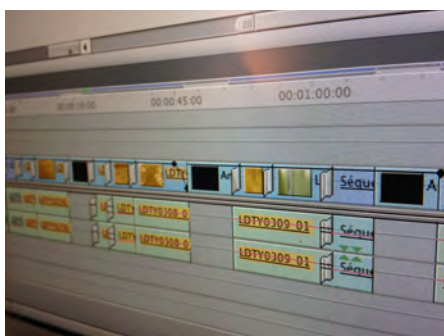
TECHNIQUE AUDIO

Accompagnée par un ingénieur du son, l'équipe technique est responsable d'une bonne qualité sonore.



TECHNIQUE VIDEO

Grâce aux conseils avisés d'un réalisateur pro, l'équipe technique s'occupe du cadrage et de la machinerie.



MONTAGE

Cette étape est réalisée hors camps. Les participants réalisent toutefois le pré-montage de leur film.



LA GRANDE PREMIERE

Au cinéma CityClub de Pully, les participants présentent pour la première fois leur film à un vrai public.



FCJS DE ZURICH

En fin d'année les films réalisés sont inscrits au Festival Ciné Jeunesse Suisse de Zurich.

« Le camp terminé le film continue sa route... »



LA PROJECTION EN SALLE

Courant octobre/novembre une grande première est organisée dans une salle de cinéma. C'est à ce moment que les participants découvrent leur film. Cette étape est sans doute l'une des plus enrichissantes car elle donne l'occasion de confronter leur film à un vrai public, majoritairement composé d'adultes. Une fois diffusés en salle, les films sont inscrits au Festival Ciné Jeunesse Suisse... Qui sait? Peut-être l'occasion de se voir décerner un prix!



DU MATÉRIEL PROFESSIONNEL POUR RÉALISER LEUR FILM?

Studio41 met à disposition des participants du matériel professionnel tel que la caméra principale, des DSLR, des grues et des systèmes de travelling, tout le matériel audio nécessaire ainsi qu'un atelier dédié à la réalisation d'effets spéciaux.

« Bienvenue à Studio41 »



Un lieu magique et accueillant qui participe et facilite la rapide immersion des participants dans les coulisses du 7ème art.

NIVEAU 1

- Cuisine
- WC simple
- WC avec douche et baignoire
- Machine à laver/sécher



NIVEAU 2

- Bureaux de travail
- Set de tournage
- Atelier FX
- Banc de montage
- Espace salon



Extérieur: terrasse et jardin comprenant une piscine de 5 m de diamètre et couvert ombragé.

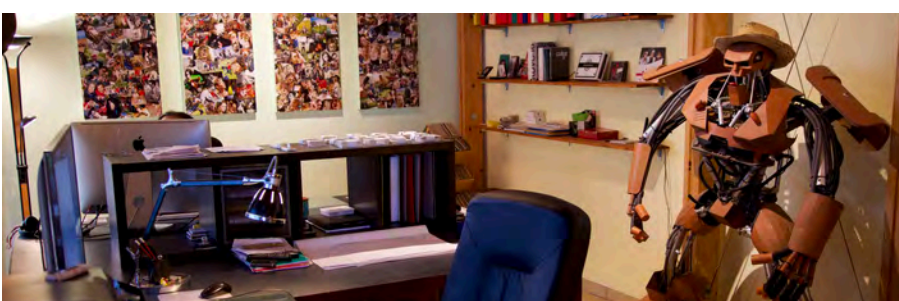
NIVEAU 3

Salle de projection.



NIVEAU 4

- Exposition permanente
- Espace lounge et détente
- Dortoir



Informations pratiques (suite)



A 5 MINUTES DE LA SORTIE D'AUTOROUTE D'ESTAVAYER-LE-LAC

Studio41 Sàrl

Les Mussillens 12
1473 Font - (FR)
+41 26 663 53 02

+41 79 935 58 04
info@studio41.ch
www.studio41.ch

Page Facebook:

<https://www.facebook.com/llucinant/>

Page Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UCOA5dZlr24-pC9PQNFcaO3A>

Page Instagram:

<https://www.instagram.com/studio41ch/>

Informations pratiques et Conditions Générales 2017



Vous avez inscrit votre fils/fille à l'un des camps organisés par Studio41 et nous vous en remercions.

Afin d'assurer leur bon déroulement, voici quelques précisions importantes:

- La personne qui signe le bulletin d'inscription certifie à Studio41 qu'elle a le pouvoir de représenter légalement chaque participant inscrit.

- L'accès à internet durant le camp est surveillé et essentiellement destiné à la réalisation du projet de court-métrage. Il est cependant possible de l'utiliser lors des moments de pause sous certaines conditions.

- La salle de projection est à disposition des participants, une sélection de plus de 100 films leur est proposée. Si le participant désire voir ou proposer un film issu de sa vidéothèque personnelle, Studio41 se réserve un droit de regard avant sa diffusion à l'ensemble du groupe.

- Les cas d'allergies et autres spécificités doivent être mentionnés lors du retour des documents d'inscription ou par téléphone. Les données fournies sont soumises à une clause de confidentialité. Les participants suivant des régimes alimentaires particuliers (allergies, obligations religieuses, végétarisme, etc.) auront des repas adaptés.

PAIEMENT, ANNULATION, REMBOURSEMENT

Si le solde du séjour n'est pas acquitté au plus tard trois semaines avant l'arrivée du participant, Studio41 se réserve le droit de libérer la place, d'annuler la réservation et de garder l'acompte versé.

Si une annulation survient dans la semaine précédent le premier jour du camp, la totalité de la somme restera due (sauf justification exceptionnelle). Une fois le camp commencé par le participant, aucun remboursement ne peut avoir lieu.



Dans le cas où le nombre de participants ne serait pas suffisant pour assurer le bon déroulement du camp?

Une solution de remplacement sera proposée aux inscrits telle qu'un stage personnalisé ou le remboursement.

Objets et comportements prohibés:

- Pas de cigarettes
- Pas d'alcool
- Pas de drogues
- Portables et consoles de jeux bannis durant les journées de tournage

Informations pratiques et Conditions Générales (suite)



RESPONSABILITE PARENTALE

Les parents ou les représentants légaux assument la pleine et entière responsabilité financière des participants qu'ils ont inscrits aux camps cinéma organisés par Studio41 pour:

Dommages causés, volontairement ou non, aux installations, équipements, matériel et/ou tout autre objet appartenant ou loué par Studio41.

Les frais liés à un rapatriement de toute personne qui doit regagner son domicile ou tout autre endroit en raison d'une maladie, d'un accident, d'une mauvaise conduite ou pour toute autre cause jugée valable par Studio41.

L'argent de poche ou tout achat de nature personnelle fait au nom du participant pour tout ce qui n'est pas expressément inclus dans la prestation liée au camp cinéma.

Assurances:

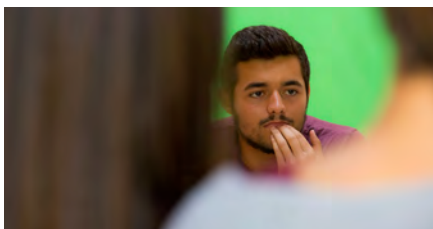
Chaque participant doit être au bénéfice d'une assurance RC privée.

Gestion des droits d'image

Studio41 se réserve le droit d'utiliser toutes photographies, films, enregistrements ainsi que tous les travaux réalisés par les participants et ce, uniquement pour la promotion des activités de Studio41.

Cependant, toute image reste bien évidemment la propriété exclusive de chaque participant.

Merci d'en discuter avec votre fils-fille avant toute inscription.



TELEPHONES ET VISITE I

A tout moment, vous pouvez joindre Studio41 et nous vous renseignerons sur le comportement et l'adaptation du participant.

Les téléphones portables ne sont pas autorisés durant la journée de 09h00 à 18h00, il est toutefois possible de nous joindre à tout moment aux numéros suivants:

+41 (0)26 663 53 02

+41 (0)79 935 58 04



A NE PAS OUBLIER

Affaires de toilette, linge de bain, lampe de poche, une paire de bonnes chaussures, sac de couchage ou équivalent (possibilité de prêt).

Note: N'oubliez pas votre maillot de bain.